

O mundo nunca mais será o mesmo!

Diversão, treinamento, apresentação de empresas, áudio e dados reproduzidos com fidelidade e qualidade digital.

Tecnologia e pesquisa contínuas fazem do CD um suporte de alta performance, que evolui e descobre novos usos.

A NovoDisc integrante de um grupo espanhol – um dos maiores fabricantes de CD da Europa - tem unidades em Manaus e São Paulo.

Além das embalagens convencionais, a NovoDisc desenvolve projetos gráficos especiais, fabrica e duplica CDs em diversos shapes.

Na NovoDisc o foco está na qualidade e no cumprimento dos prazos.

Mais do que uma fábrica de CD, a NovoDisc é hoje uma geradora de soluções e boas idéias para seus clientes. Como?

Criando uma Rede de Negócios onde todos os parceiros saem ganhando.

Gravadoras, editoras, empresas de informática, mercado corporativo, segmento educacional, shape CD, CD Television e desenvolvedores de embalagem.

A estratégia da NovoDisc é unir todos os elos desta cadeia, de forma que duas ou mais empresas viabilizem juntos um projeto de interesse comum.

A NovoDisc deu um passo à frente e se lançou no desafio de criar e gerenciar estratégias, promovendo novas e promissoras relações comerciais.

Neste processo, o CD passa a ser o suporte, o meio de viabilização.

As boas idéias são o carro-chefe desta estratégia pioneira.



[Click aqui para iniciar a navegação](#) ►

Navegue pelo PDF utilizando:

- ▶ para avançar uma página
- ◀ para voltar uma página
- ▶ **Índice** para voltar ao índice

Disponibilizamos, neste caderno, um guia de procedimentos e consulta para fabricação no padrão NovoDisc.

O procedimento para fabricação é simples, porém, algumas normas devem ser seguidas nos itens:

- ▶ **Material a ser enviado para NovoDisc**
- ▶ **1.** Fornecimento da matriz do CD
- ▶ **2.** Rótulo e demais peças gráficas
- ▶ **3.** Embalagens e peças gráficas
- ▶ **4.** Preenchimento da documentação

MATERIAL A SER ENVIADO PARA NOVODISC

CD-ROM

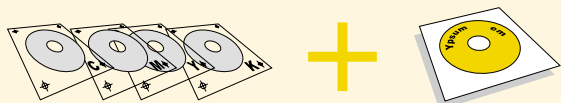
1 Matriz/Original a ser reproduzido



CD-R / CD

Back-up

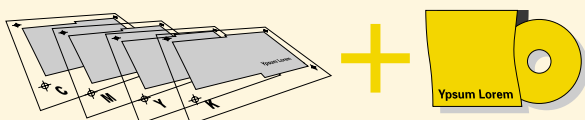
2 Rótulo do CD a ser silkado



Conjunto de Fotelitos

Prova de Cor

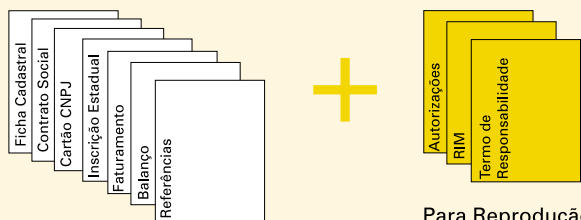
3 Material gráfico de embalagem a ser impresso



Conjunto de Fotelitos
ou Arquivo Digital

Boneco e
prova de cor

4 Documentos



Cadastro

Para Reprodução
de Dados

CD-ÁUDIO

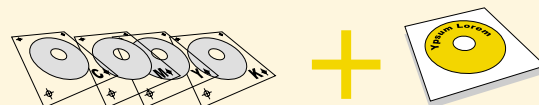
1 Matriz/Original a ser reproduzido (com ISRC)



CD-R / CD

Back-up

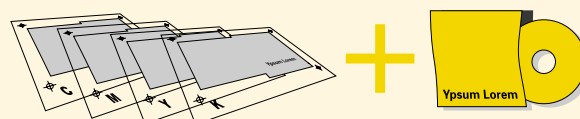
2 Rótulo do CD a ser silkado



Conjunto de Fotelitos

Prova de Cor

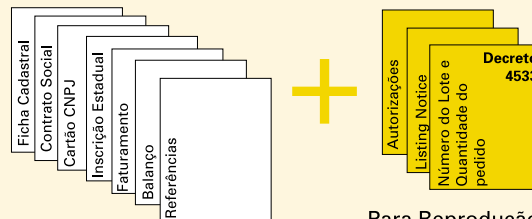
3 Material gráfico de embalagem a ser impresso



Conjunto de Fotelitos
ou Arquivo Digital

Boneco e
prova de cor

4 Documentos



Cadastro

Para Reprodução
de Áudio

+ Documento ISRC
Fornecido pela Associação dos Autores

7. MATRIZ A SER ENVIADA

Atualmente, o formato aceito pela NovoDisc é o CD-R (Compact Disc Recordable).

É aconselhável que se possua uma cópia (back-up) da mídia gravada (matriz), para o caso de eventuais danos que possam ocorrer ao CD-R durante o transporte ou por defeitos de gravação da cópia originalmente enviada.

Para uma perfeita masterização deve-se tomar os seguintes cuidados:

- Utilizar uma mídia (CD-R) de qualidade (Sony, TDK, Basf, etc)
- Não utilizar CD-RW (CD-R regravável)
- Utilizar CD-R de 74 minutos. Os de 80 minutos são mais críticos.
- Utilizar gravação em baixa velocidade, no máximo 2x.
- Enviar o CD-R protegido dentro de um CDBox (evitar envelope).
- Não escrever no CD-R com caneta esferográfica ou lápis. Utilizar apenas caneta de ponta macia.
- Não colar etiquetas de identificação no CD-R.
- Evitar qualquer tipo de risco ou impressões digitais no lado da gravação do CD-R.
- Garantir que o CD-R, após ser gravado, seja inteiramente testado (audição para áudio e instalação para ROM). No caso de CD injetado, verificar se não ocorre problemas de leitura do áudio em drives de computador.

CD-ROM

- Os discos replicados são fiéis à matriz/original (CD-R/CD) utilizado para criá-los. Por isso, ele deve ter alta qualidade, ser livre de imperfeições e gravado no padrão internacional ISO 9660, com nome de arquivos compatíveis com os sistemas DOS, Windows 3.1, Windows 95, 98, Windows ME, NT Workstation, Windows 2000 Professional e Windows XP.

CD-ÁUDIO

- Ter na matriz a ordem das músicas em concordância com a lista de conteúdo fornecida (Listing Notice).
- Ter gravado na matriz os códigos ISRC de cada fonograma.
- Para mídias com fonogramas gravados (áudio), enviar com os códigos ISRC de cada fonograma previamente gravados.
- Formulário impresso pela sociedade, associação ou entidade que liberou o ISRC.



2. RÓTULO DE CD-ROM OU CD-ÁUDIO

Processo de Impressão

O processo para a impressão do rótulo do CD é serigráfico (silk-screen). A NovoDisc irá confeccionar as matrizes (telas) e reproduzir a quantidade necessária de rótulos. Para obter o máximo de resultados é preciso tomar alguns cuidados na criação da arte e na saída do fotolito.

Arte do Rótulo

Espessura da Menor Linha

0,15 mm para linha impressa em fundo neutro

0,20 mm para linha vazada em fundo chapado

Tamanho das Fontes

Corpo mínimo de 6 pontos

Informações Obrigatórias

- Os Símbolos **Compact Disc Digital Audio** ou **Compact Disc Data Storage** conforme o caso.
- Um dos seguintes Textos
<<Produzido por NovoDisc Mídia Digital Ltda. • CNPJ 02.073.507/0001-09, sob licença de (sua empresa) CNPJ(da empresa) >>
ou <<Produzido por NovoDisc Mídia Digital da Amazônia Ltda. • CNPJ 02.104.848/0001-96 sob licença de (sua empresa) CNPJ (da empresa)>>
- Número do Código do Produto
Alfanumérico de até 12 dígitos.
Deverá ser o mesmo para o material gráfico.
Não aceita caracteres especiais (- . ; ! * , etc).

Especificações do fotolito do rótulo de CD-ROM ou Áudio

Positivo Legível

Pelo lado da emulsão (emulsão do lado da leitura)

Processo

Silk-screen

Dimensão dos Filmes

180 x 180 mm, com área impressa centralizada (116 mm de diâmetro) e marcas de registro próximas às laterais

Densidade Mínima

3.0 pontos

Resolução Mínima

1270 dpi

Lineatura no Processo de Quadricromia

48 L/cm (Linha por centímetro) ou

120 LPI (Linha por polegada)

Inclinação de Reticula - Um filme para cada cor

Cyan - 15°, Magenta - 75°, Amarelo - 90° e Preto - 45°

Porcentagem do Reticulado

20 a 80% - Ponto elíptico

Espessura dos Filmes

0,004" - 100 micra ou 0,10mm

Observações

- O CD é originalmente na cor prata. Para aplicação de fundo branco recomenda-se produzir um fotolito chapado
- Recomenda-se evitar enviar filmes produzidos por impressoras laser.

Símbolos Obrigatórios



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

Logo para CD Áudio



COMPACT disc ou COMPACT disc

Opções para CD ROM, CD ROM/XA.



COMPACT
disc
DIGITAL VIDEO

Logo para Video CD

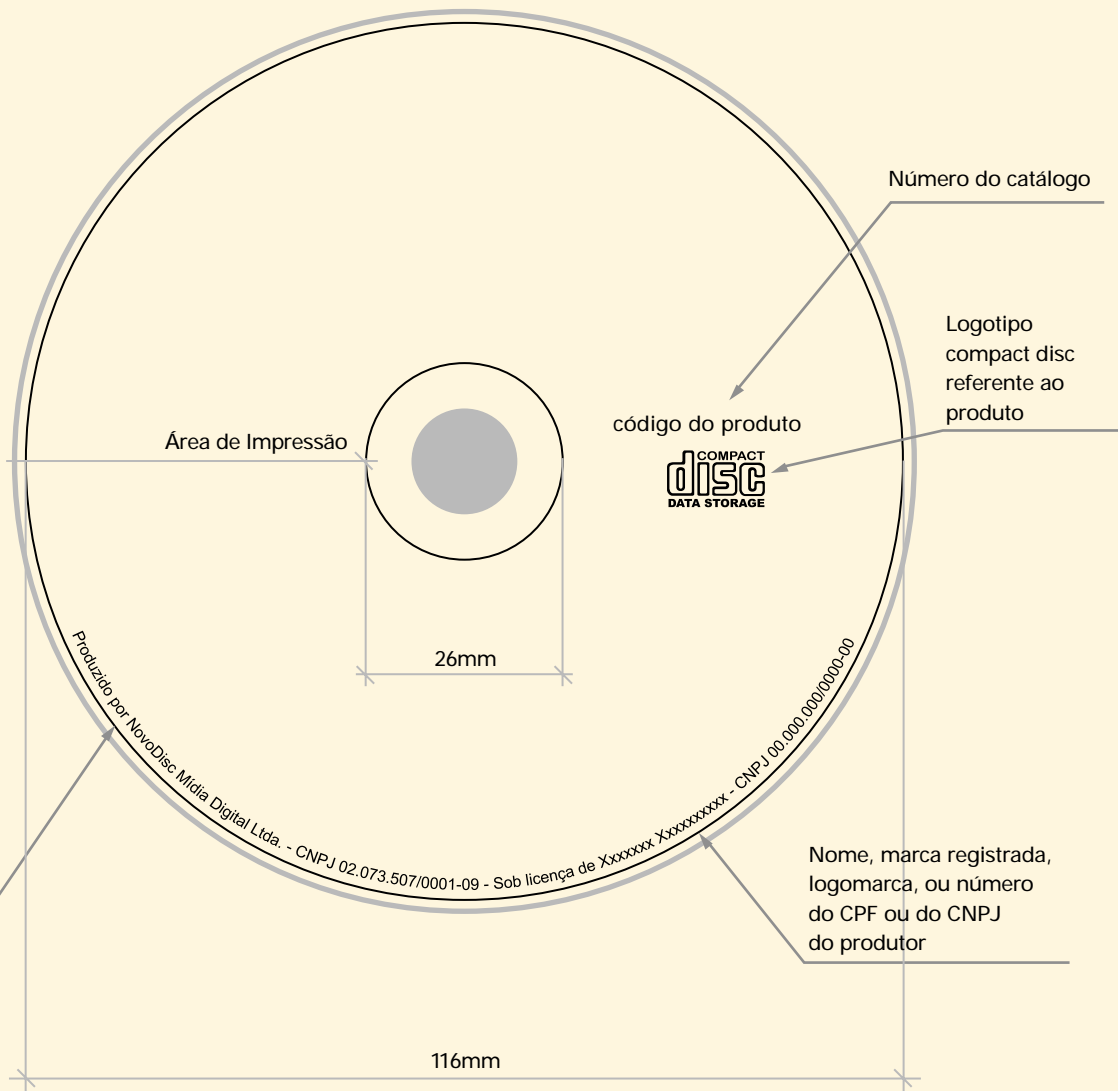


COMPACT
disc+

Logo para CD Extra (CD Plus).

CD-ROM São Paulo e Manaus

OBS: Linhas de contorno não devem aparecer na arte final



OBS: Linhas de contorno não devem aparecer na arte final

CD Áudio

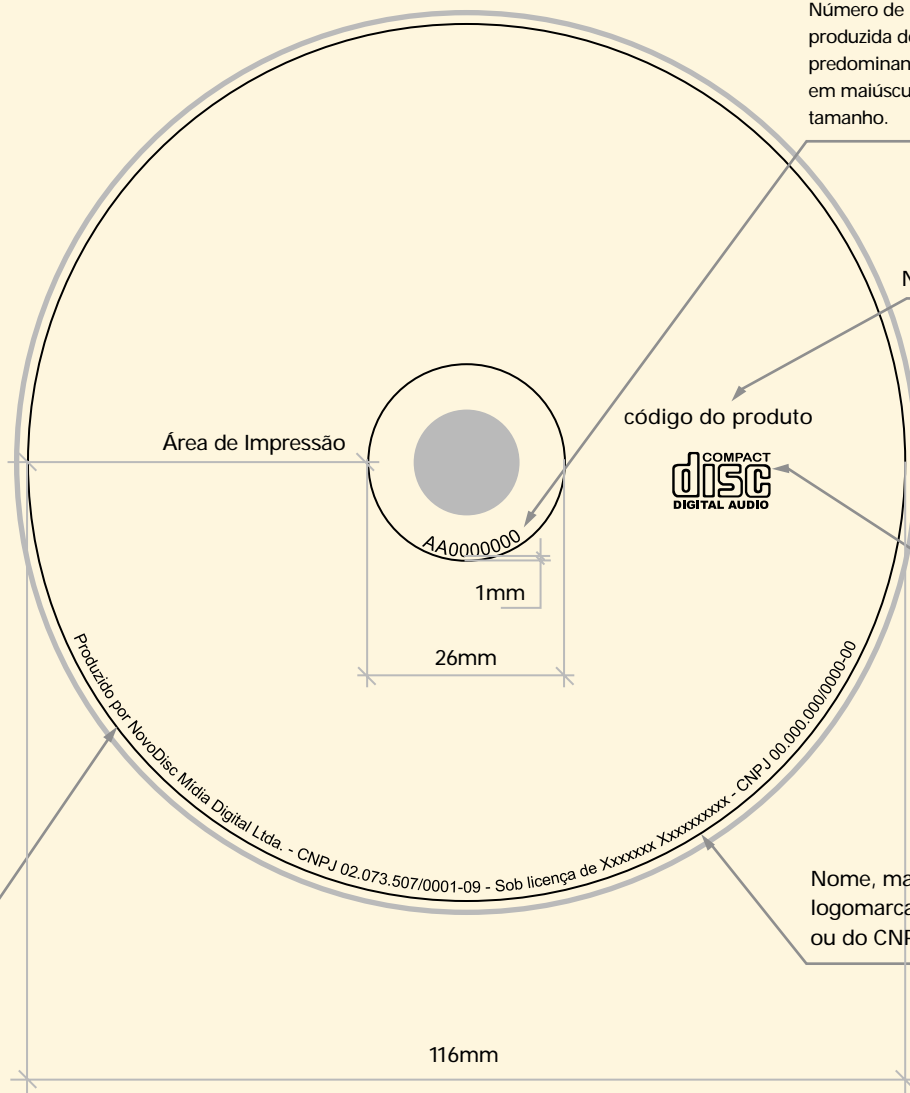
Obrigações do decreto 4533 (numeração de lotes)

Número de lote e quantidade produzida do disco, utilizando a cor predominante da arte com fonte Arial em maiúsculas, com 7 pts de tamanho.

Número do catálogo

código do produto

Logotipo compact disc referente ao produto



Nome, marca registrada ou logomarca do responsável pelo processo industrial de reprodução.

Nome, marca registrada, logomarca, ou número do CPF ou do CNPJ do produtor



3. MATERIAL GRÁFICO PARA EMBALAGENS

Informações Obrigatórias

Texto para fundo de Caixa e Capas

Para produtos manufaturados em MANAUS:

Produzido no Pólo Industrial de Manaus por

NovoDisc Mídia Digital da Amazônia Ltda.

Av. Abiurana, 566 – Distrito Industrial – Manaus – AM

C.N.P.J. 02.104.848/0001-96

sob licença ou encomenda de xxxxxxx - CNPJ xxxxxxxx

Para produtos manufaturados em SÃO PAULO:

Produzido por NovoDisc Mídia Digital Ltda.

Av. Guarapiranga, 1671 – Sto. Amaro – São Paulo – SP

C.N.P.J. 02.073.507/0001-09

sob licença ou encomenda de xxxxxxx - CNPJ xxxxxxxx

Código do produto

Alfanumérico de até 12 dígitos, deverá ser o mesmo do rótulo do CD.

Fotolitos

A emissão do fotolito para impressão do material gráfico deverá ser para processo em off-set com identificação das cores nos filmes.

Provas

É necessário o fornecimento de prova de prelo ou, no mínimo, prova tipo chromalim.

Boneco

Com seqüência de páginas (pode ser em impressão).

Numeração

Prever área para inclusão da numeração conforme modelo das páginas 11, 12, 13.

Incluir Logotipos na parte externa do fundo de caixa

Para produtos manufaturados em MANAUS



Para produtos manufaturados em MANAUS ou em SÃO PAULO



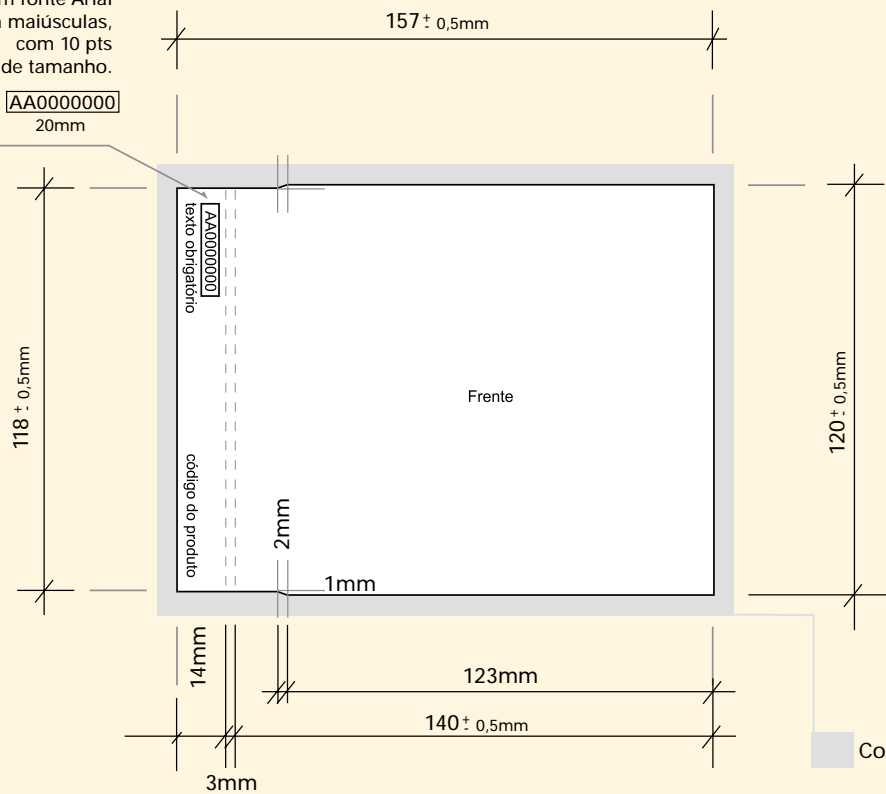
MATERIAL GRÁFICO PARA EMBALAGENS

Caixa Slim

CD Áudio
Obrigações do decreto 4533 (numeração de lotes) Número de lote e quantidade produzida do disco, utilizando a cor predominante da arte com fonte Arial em maiúsculas, com 10 pts de tamanho.

4mm [AA0000000] 20mm

OBS: Linhas de contorno não devem aparecer na arte final



Considerar 3mm de sangria



MATERIAL GRÁFICO PARA EMBALAGENS

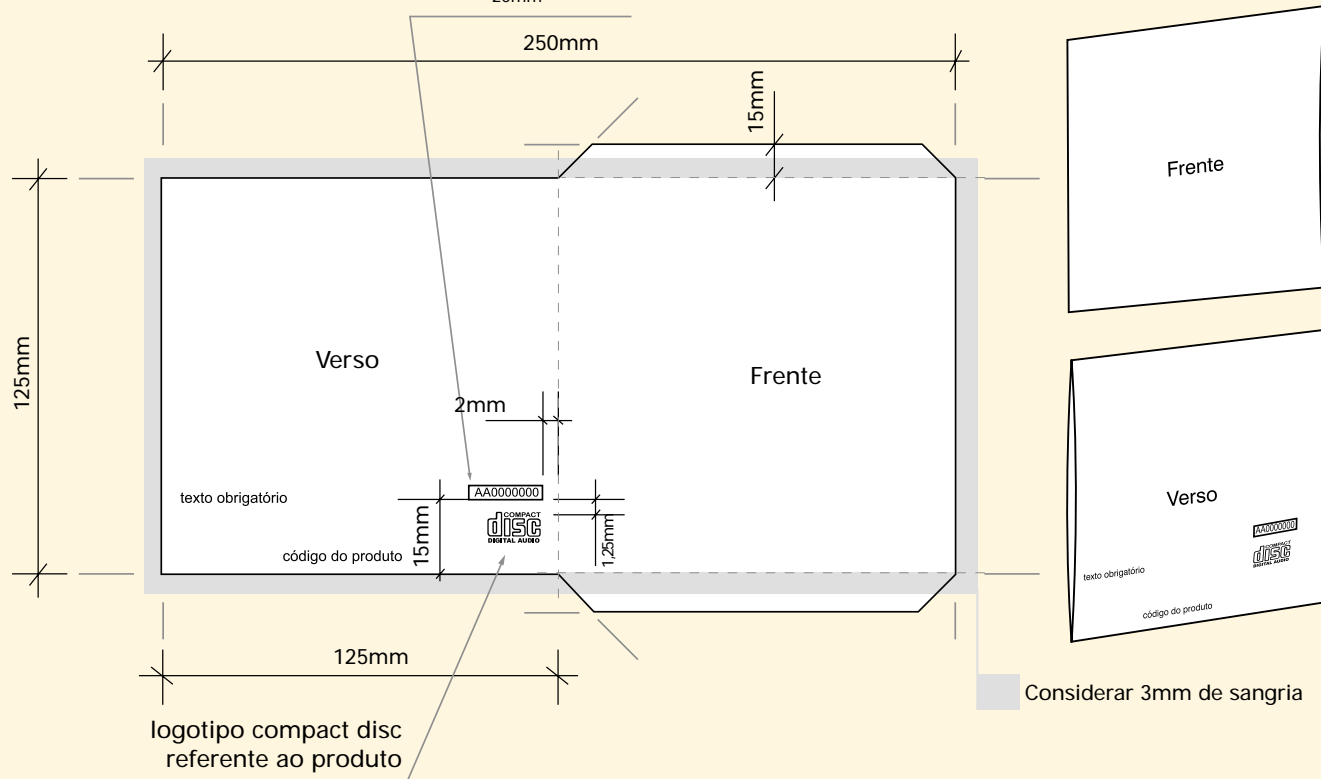
Envelope

OBS: Linhas de contorno não devem aparecer na arte final

CD Áudio
Obrigações do decreto 4533
(numeração de lotes)

Número de lote e quantidade produzida do disco, utilizando a cor predominante da arte com fonte Arial em maiúsculas, com 10 pts de tamanho.

4mm AA00000000
20mm



Fundo de Caixa Acrílica

OBS: Linhas de contorno não devem aparecer na arte final

CD Áudio

Obrigações do decreto 4533
(numeração de lotes)

Número de lote e quantidade produzida do disco, utilizando a cor predominante da arte com fonte Arial em maiúsculas, com 10 pts de tamanho.

4mm AA00000000
20mm

151 ± 0,3mm

138 ± 0,2mm

118 ± 1mm
0mm

código do produto

texto obrigatório

código do produto

6,5 ± 0,2mm

6,5 ± 0,2mm

Considerar 3mm de sangria

MATERIAL GRÁFICO PARA EMBALAGENS

Capa para Caixa Acrílica Convencional

01 lâmina

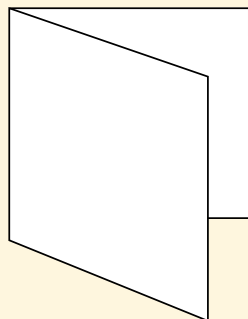
Formato aberto

120 x 240mm, considerar
mais 3mm de área de
sangria para os 4 lados

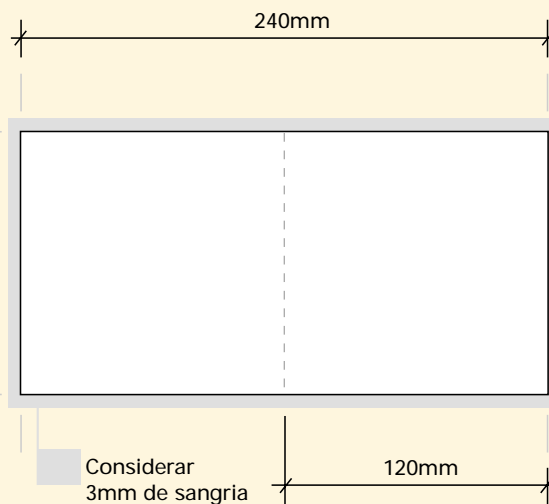
Formato fechado

120 x 120mm

Papel Couchê 120/150 g/m²



120mm



Capa para Caixa Acrílica Convencional

02 lâminas

Formato aberto

120 x 240mm, considerar
mais 3mm de área de
sangria para os 4 lados

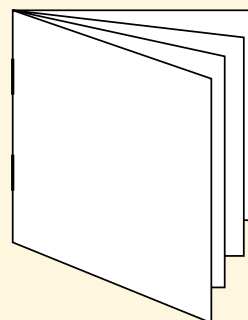
Formato fechado

120 x 120mm

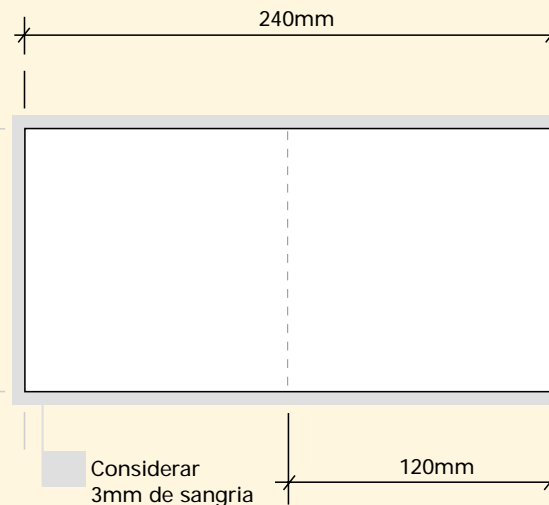
Papel Couchê 120/150 g/m²

01 dobra

02 grampos



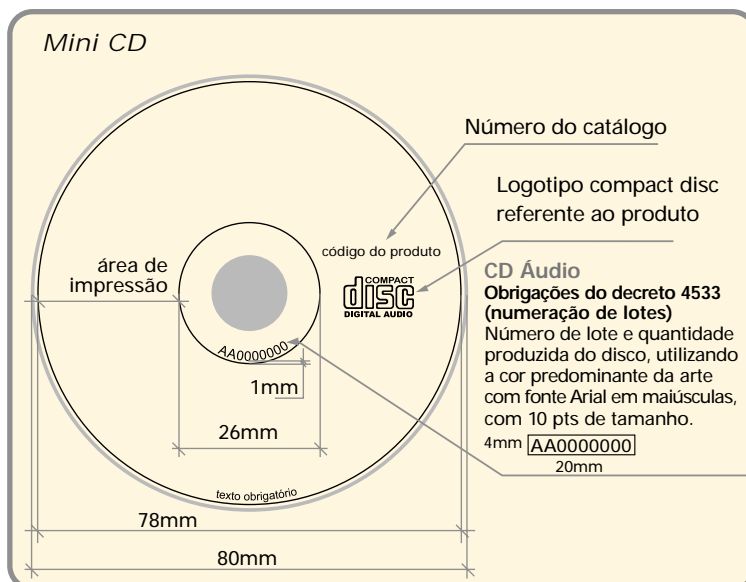
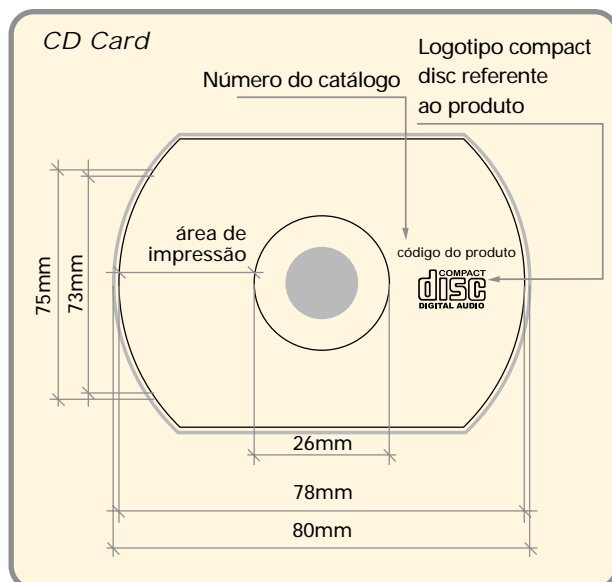
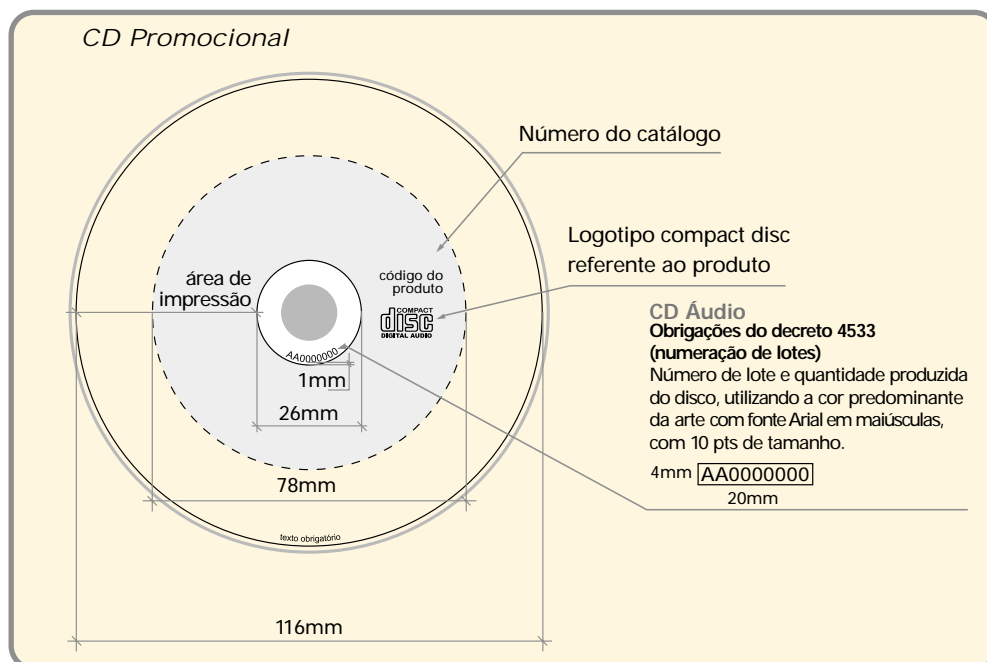
120mm



OBS: No CD anexo a este guia você encontrará outras opções de formato



OUTROS TIPOS DE CD



4 CONDIÇÕES GERAIS DE VENDA

1. Variação na Quantidade

A quantidade solicitada poderá variar em até 5% para mais ou para menos até 2000 peças ou até 3% acima de 2000 peças.

O Cliente se compromete a aceitar tal variação desde que dentro dos padrões acima.

2. Informações Obrigatórias no Rótulo do CD

(vide modelo) Sem tais informações colocadas claramente no rótulo do CD ROM / CD Áudio, a NovoDisc não poderá dar andamento em seu pedido.

3. Apresentação de Provas

Todos os fotolitos dos materiais gráficos, embalagens e rótulo do CD deverão vir acompanhados das respectivas provas de cores (Prelo ou Chromalim) de quadricromia e para as cores especiais o código Pantone. A falta de provas, ou outras provas quaisquer, como por exemplo jato de tinta, servirão apenas como referência, implicando na não aceitação, por parte da Novodisc, de qualquer reclamação e/ou devolução de mercadoria que o cliente julgue estar em desacordo com seu pedido.

4. Cores no CD

O CD é originalmente na cor prata. A aplicação de fundo branco somente poderá ser feita se expressamente solicitada pelo Cliente. O custo de uma cor adicional será cobrado no valor unitário do CD.

5. Insumos Rejeitados

Caso um ou todos os insumos venham a ser rejeitados por não atenderem às especificações necessárias, uma nova data de entrega será acordada entre as partes.

6. Direito Autoral

Na qualidade de executora do pedido de replicação, a NovoDisc fica ISENTA DE TODA E QUALQUER RESPONSABILIDADE ADVINDA DE EVENTUAIS RECLAMAÇÕES OU QUESTIONAMENTOS JUDICIAIS OU EXTRA-JUDICIAIS, deduzidas por terceiros que sejam fundadas em eventual violação de Direito de Propriedade Intelectual sobre o conteúdo do produto discriminado no pedido que está sendo entregue para replicação, obrigando-se a encomendante, em caso de eventual procedimento judicial envolvendo a NovoDisc, a assumir, de imediato, a respectiva defesa, sob sua inteira responsabilidade.

7. Qualidade do Produto

Nossa responsabilidade para com a qualidade do produto se restringe até o momento em que o mesmo for entregue ao cliente. Qualquer manuseio dos CD's que, por ventura, venha a ser realizado após a entrega do produto será de total responsabilidade do Cliente.

8. Não serão aceitos pedidos e não serão feitas as entregas de Clientes que estejam em débito com a NovoDisc.

9. Os CD's prontos que permanecerem por mais de 30 dias em estoque por falta de pagamento da 2ª parcela serão destruídos, sem contudo, que o pagamento da 1ª parcela seja restituído.



CADASTRO/ANÁLISE DE CRÉDITO

Documentos necessários para a definição do limite de crédito

- Ficha cadastral
(modelo no CD-ROM Guia NovoDisc)
- Contrato social e/ou alterações
(registrado na junta comercial)
- Cartão do C.N.P.J.
- Cartão de Inscrição Estadual
(caso isento, enviar declaração de isenção)
- Relação do faturamento nos últimos 12 meses
- Balanço dos últimos 2 anos
- 3 referências cadastrais

A análise do limite de crédito só poderá ser iniciada com a apresentação de todos os documentos acima relacionados, anexos à ficha cadastral preenchida em até 05 (cinco) dias úteis. A produção de pedidos, só ocorrerá após a aprovação do crédito.

PEDIDO DE FABRICAÇÃO

Documentos que devem acompanhar todos os pedidos

- Termo de Responsabilidade de Conteúdo
em papel timbrado do Cliente, com firma reconhecida
(modelo inserido no CD-ROM Guia NovoDisc)
- Fotolito e provas do rótulo do CD
(características e modelo inserido no CD-ROM Guia
NovoDisc e nas páginas anteriores)
- Fotolito e provas dos materiais gráficos
(características e modelo inserido no CD-ROM Guia
NovoDisc e nas páginas anteriores)

Para CD-ROM adicionar os documentos

- RIM – Relatório Informativo do Master
(modelo inserido no CD-ROM Guia NovoDisc)
- Cópia da(s) autorização(ões) / Licença de Direito de Uso
do software ou de qualquer outro documento que evidencie
o direito do encomendante de solicitar a duplicação/
replicação do seu pedido, se a ele não pertencer.

Para CD-Áudio adicionar os documentos

- Listing Notice / Relatório sobre o conteúdo da matriz
(modelo inserido no CD-ROM Guia NovoDisc)
- Autorizações dos detentores do direito de uso e
exploração das obras contidas na mídia (ISRC)
- Número do lote e quantidade do pedido, conforme
decreto 4533

